

Spis treści do CD 1

Poziom I 7

1. Powitanie
2. Marsz (wersja I)
3. Zwierzątka (wersja I)
4. Pożegnanie

Poziom II 8

5. Powitanie
6. Marsz (wersja II)
7. Ptaszki
8. Mała myszka
9. Relaksacja
10. Pożegnanie

Poziom III 9

11. Powitanie
12. Marsz (wersja III)
13. Zwierzątka (wersja II)
14. Robaczek (wersja I)
15. Pożegnanie

Poziom IV 10

16. Powitanie
17. Ręce w górze
18. Robaczek (wersja II)
19. Krasnoludek (wersja I)
20. Pożegnanie

Poziom V 12

21. Powitanie
22. Marsz (wersja IV)
23. Robaczek (wersja III)
24. Małe kozy
25. Krasnoludek (wersja II)
26. Relaksacja
27. Pożegnanie

Od Autora

Publikacja „Tuptaj, maluszkę” to kompletne, przeprowadzone już zajęcia, nagrane na płytę CD, którą wystarczy włożyć do odtwarzacza i dzieci po prostu zaczynają się przy niej bawić! Prościej się nie da...

Na publikację składają się:

- **płyta CD 1 z kompletnymi, przeprowadzonymi zajęciami, ujętymi w formę audio.** Dzieci przy tych nagraniach będą w stanie bawić się samodzielnie (bez bezpośredniego udziału opiekuna/nauczyciela, a jedynie pod jego troskliwym okiem). Aby tak się stało, wskazane jest, by przynajmniej za pierwszym razem (w zajęciach z każdego poziomu trudności) zachowania dzieci modelował wychowawca – na swoim przykładzie prezentując, w jaki sposób należy wykonywać opisywane na nagraniu ruchy;
- **płyta CD 2 zawierająca poszczególne zabawy z każdego poziomu, bez instrukcji słownej dotyczącej sposobu ich wykonania** – umożliwia powtarzanie przeprowadzanych zabaw, a nauczycielowi pozwala wykazać się własną inwencją;
- **książeczka, w której zamieszczono konspekty zajęć nagranych na płycie.** Stanowi ona pomoc dla opiekuna/nauczyciela, ponieważ zawiera słowa piosenek i krótkie opisy, które precyzują polecenia zarejestrowane na nagraniu.

Zajęcia podzielone zostały na pięć poziomów. Z każdym kolejnym poziomem wzrasta ich intensywność, różnorodność i poziom trudności.

- **Poziomy I i II – zalecane są dla dzieci w wieku od 1,5 roku do 2 lat.** Nie wymagają od dzieci, aby śpiewały piosenki czy dysponowały rozwiniętymi zdolnościami motorycznymi. Z uwagi na krótki czas zdolności skupienia uwagi przez maluchy w tym wieku, zajęcia trwają po około 10 minut.
- **Poziomy III i IV – zalecane są dla dzieci w wieku od 2 do 3 lat.** W nagraniach z tych poziomów znalazły się zabawy rozwijające umiejętności, które ułatwiają organizację grupy w żłobku, klubie malucha czy w przedszkolu: ustawienie się w koło, próby tworzenia „pociągu” lub par. Pojawiają się również piosenki, do których śpiewania dzieci są zachęcane. Zajęcia na tym poziomie trwają po około 15 minut.
- **Poziom V – to około 20-minutowe zajęcia, które najlepiej sprawdzą się w młodszych grupach przedszkolnych lub w najstarszej grupie żłobkowej.** W nagraniu pojawiają się szybkie tempo, zróżnicowane zadania, a od dzieci wymaga się znacznych zdolności motorycznych (bieg, skoki, chodzenie tyłem) oraz śpiewania piosenek.

Z publikacji można więc korzystać na kilka sposobów:

- **stopniować trudność zajęć** (zalecane), a więc zacząć od pierwszego poziomu (niezależnie od wieku dzieci) i w miarę opanowania przez nie kolejnych, coraz to trudniejszych zadań – przechodzić na następne poziomy;
- **dopasować trudność do wieku i możliwości dzieci**, np. z trzylatkami można zacząć od poziomu III (a poziomy I i II można wykorzystać jako niezależne zabawy);
- **dobierając zabawę do potrzeb** – każdą aktywność potraktować jako niezależną od innych i wykorzystać jako przerwę między zajęciami, zaproszenie do zabawy itd.;
- **wybierając poszczególne zabawy prowadzone przez lektora (z płyty CD 1)**: jeżeli chcemy zaproponować dzieciom konkretną zabawę – wystarczy wybrać numer odpowiedniego utworu na płycie;
- **wybierając poszczególne zabawy bez instrukcji lektora (z płyty CD 2)**: ten wariant przyda się, gdy dzieci poznają już dobrze konkretne zabawy i nie będą potrzebowały słownych wskazówek, jak przy danym nagraniu muzycznym należy się bawić.

Przy pracy z płytą CD 2 warto zwrócić uwagę na inną numerację utworów niż podana w konspekcie wydrukowanym w książeczce. Zmiana numeracji spowodowana jest tym, że na płycie tej zostały wyłączone fragmenty zawierające głos lektora (są to na przykład części oznaczone w konspekcie jako „Powitanie” czy „Pożegnanie”). Tak więc pomimo tego, iż wydawać by się mogło, że utworów na płycie CD 1 jest więcej, niż na CD 2, to na tej drugiej płycie znajdują się wszystkie zabawy z płyty pierwszej. Aby ułatwić korzystanie z płyty CD 2, na końcu książeczki umieszczono listę zawierającą spis utworów znajdujących się na tej płycie.

Choć opis produktu wskazuje, że płyta skierowana jest dla starszych grup żłobkowych i młodszych przedszkolaków, to z moich doświadczeń oraz opinii nauczycieli i rytmików, którzy korzystają już z tej publikacji wynika, że ze względu na zróżnicowanie poziomów trudności zadań, świetnie sprawdza się ona również podczas zabaw z grupami dzieci 4- i 5-letnich.

Miłosz Konarski

Spis treści do CD 2

Poziom I

1. **Marsz (wersja I)** rozgrzewka
 - Maszerowanie
 - Maszerowanie z zatrzymywaniem się
2. **Zwierzątka (wersja I)** ćwiczenia ruchowe
 - Kotki
 - Żabki
 - Ptaszki
 - Ślimaki

Poziom II

3. **Marsz (wersja II)** rozgrzewka
4. **Ptaszki** ćwiczenia ruchowe
 - Wróbelki
 - Bociany
5. **Mała myszka** ćwiczenie dynamiczne
 - Skradanie się i ucieczka
 - Burczenie w brzuchu, skradanie się i ucieczka
 - Myszka je ser
6. **Relaksacja**

Poziom III

7. **Marsz (wersja III)** rozgrzewka
 - Maszerowanie
 - Maszerowanie z zatrzymywaniem się
 - Maszerowanie ze zmianą kierunku
8. **Zwierzątka (wersja II)** ćwiczenia ruchowe
 - Słonie i mrówki – naprzemiennie
9. **Robaczek (wersja I)** zabawa ruchowa
 - „Idzie, idzie...” (spacer)
 - „Biegnie, biegnie...” (wyścig z żuczkiem)
 - „Idzie wolno...” (spacer ze ślimakiem)

Poziom IV

10. **Ręce w górze** rozgrzewka
 - Ruchy normalne
 - Skrzaty (małe ruchy)
 - Olbrzymy (wielkie ruchy)

- 11. Robaczek (wersja II)** zabawa ruchowa
- „Idzie, idzie...” (spacer)
 - „Macha łapką...” (machanie)
 - „Biegnie, biegnie...” (wyścig z żuczkiem)
 - „Podskakuje...” (zabawa z konikiem polnym)
- 12. Krasnoludek (wersja I)** opowieść ruchowa
- Idzie na spacer
 - Jedzie autem
 - Leci samolotem
 - Płynie
 - Biegnie
 - Skacze
- 13. Relaksacja**
- Krasnoludek odpoczywa

Poziom V

- 14. Marsz (wersja IV)** rozgrzewka
- Maszerowanie
 - Maszerowanie ze zmianą kierunku
- 15. Robaczek (wersja III)** zabawa ruchowa
- „Idzie, idzie...” (spacer)
 - „Macha łapką...” (machanie)
 - „Idzie wolno...” (spacer ze ślimakiem)
 - „Podskakuje...” (spotkanie z żabką)
 - „Idzie tyłem...” (spotkanie z rakiem)
- 16. Małe kozy** zabawa ruchowa
- Kozy – koło
 - Słonie – „pociąg”
 - Kury – pary
- 17. Krasnoludek (wersja II)** opowieść ruchowa
- Idzie na spacer
 - Jedzie autem
 - Leci samolotem
 - Płynie i ucieka (płynie szybko)
 - Skacze
 - Odpoczywa
- 18. Relaksacja**